



Sarı ve siyah Aliens oturma ünitesi Aziz Sarriyer tasarımı.

(Sağda) Terastaki sarı İstanbul oturma ünitesi Aziz Sarriyer tasarımı.

(Altta) Full Two ve Fek Mini koltuklar Derin Sarriyer tasarımı.



(Altta) Sarı Diamond Table toplantı masası ve Ally Castor kolçaklı sandalyeler, Aziz Sarriyer imzalı.



## Tarihi kabuk içinde modernist kurgu

SAN FRANCISCO BAZLI ONLINE ÖDEME PLATFORMU PAYMENTWALL, KURULDUĞU 2010 YILINDAN BU YANA DÜNYANIN FARKLI ŞEHİRLERİNDE YER ALAN OFİSLERİNDE ORTAK BİR DEKORASYON DİLİ YAKALAMAYI BAŞARMIŞ. MARKANIN KİMLİĞİYLE ÖRTÜŞEN BU ÇAĞDAŞ STİL, YALIN VE FONKSİYONEL TASARIMLARLA DENGELİYOR.

Yapım Gökçe Burdurlu Cömert. Fotoğraf Sasha Kalashnikova.

**S**an Francisco'daki merkez ofisi de dahil olmak üzere Berlin, Kiev, İstanbul, Manila, Amsterdam, Las Vegas, Hanoi, Pekin ve Sao Paulo'da ofisleri bulunan Paymentwall'un Amsterdam ofisi, altı ay süren yoğun bir projelendirme çalışmasının sonunda ortaya çıkmış. Paymentwall tüm şubelerinde ortaya koyduğu belirgin dekorasyon stili için İstanbul baz-

lı Vela Tasarım ofisinden Ahmet Beykan'la çalışıyor. Online ödeme platformunun Ceo'su Onur Günday, "Tüm ofislerimizde belli başlı objeleri aynı tutuyoruz" diyor. "Yazıcı, kahve makinesi gibi sıklıkla kullanılan objeler tüm ofislerimizde aynı. Mobilyalarımız da her yerde aynı olmasa da, benzer tarzlarda ve benzer renk paletlerine sahip. Bu şekilde elemanları-

mız dünyanın diğer ucundaki başka bir Paymentwall ofisine de gitseler temelde aynı yerde olduklarını hissediyorlar, zorlu adaptasyon süreçlerinden geçmeden yeni ortama ayak uydurabiliyorlar."

Onur Günday'a göre Paymentwall ofislerinin paylaştığı bir ortak nokta daha var: "Bana göre Paymentwall ofislerinin en ilginç tarafı her bi-

rinin bulunduğu şehrin en merkezi noktasında olması. Amsterdam ofisinin penceresinden Damrak Meydanı'nı, İstanbul ofisinin terasından Taksim Meydanı'nı, Manila ofisinden Makati'deki gökdelenleri görebilirsiniz. Demek istediğim her ofis bulunduğu şehrin karakteristik özelliklerini taşıyan noktalarda yer alıyor. Bu durum da şehirlerin kendilerine has özelliklerini ön plana taşımakla kalmıyor, Paymentwall'un global yapısını daha iyi hissetmemizi sağlıyor."

Onur Günday yaradılış olarak plazalardaki çalışma sistemlerinin karşısında duruyor: "Ofisler gün boyu farklı kullanımlara hizmet etmek üzere planlanıyor. Biz ofis seçimlerimizde kübik yapılarla kurgulanmış, basık tavan karolarının hükmettiği suni ofis ortamlarından ve merkezi havalandırma sistemine sahip, pencereleri açılmayan klostrofobik plazalardan uzak duruyoruz. Paymentwall ofislerinin pek çoğu bulunduğu şehrin tarihî eser kategorisinde yer alan bölgelerinde. Mesela Kiev ofisimiz 1908'de inşa edilmiş, Leo Tolstoy meydanına bakan bir binada yer alıyor. Aynı zamanda Kiev'in merkezinde Çarlık döneminden kalmış ve orijinal tasarımıyla korunmuş tek bina."



Turuncu Tot 5 bistro ve Stop tabureler, Aziz Sarriyer tasarımı.

*Paymentwall Amsterdam ofisinin çağdaş mizanseninin ardında Derin Design mobilyaları göze çarpıyor.*

### Paymentwall Amsterdam ofisi:

Paymentwall Amsterdam ofisi, Amsterdam'ın ünlü Centilmenler Kulübü (De Groot Club) binasının Penthouse'unda yer alıyor. Binanın girişi tam Paleisstraat üzerinde, Madame Tussaud ve Hollanda Kraliyet Sarayı'na komşu. Yan sokak Kalverstraat, çaprazdaysa çok katlı De Bijenkorf mağazası var ve ön taraftaki pencereler Damrak meydanına bakıyor. Ofisin bulunduğu bina 1914 yılında Rijksmuseum mimarları tarafından inşa edilmiş ve İkinci Dünya Savaşı'nda Alman askerleri tarafından gözetleme binası olarak kullanılmış.



Aziz Sarriyer tasarımı turuncu Diamond Table toplantı masası, siyah sandalyelerle tamamlanıyor.